

Приложение 2

**Тематика эссе для вступительного экзамена в докторантуру
по направлению 8D02 – Искусство и гуманитарные науки
образовательная программа 8D02301 – Филология**

№	Эссе тақырыбы (қазақ тілінде)	Эссе тақырыбы (орыс тілінде)	Эссе тақырыбы (ағылшын тілінде)
1	Когнитивтік лингвистика супертерең семантика ретінде	Когнитивная лингвистика как «сверхглубинная семантика»	Cognitive linguistics as "superdeep semantics"
2	Тіл біліміндегі структурализм vs антропоцентризм	Структурализм vs антропоцентризм в лингвистике	Structuralism vs Anthropocentrism in Linguistics
3	Бүгінгі орыс тілі әлемде және Қазақстанда	Русский язык сегодня в мире и Казахстане	Russian language today in the world and Kazakhstan
4	Сөйлеу коммуникациясын жаһандық құзыреттілік ретінде меңгеру	Владение речевой коммуникацией как глобальной компетенцией	Mastery of speech communication as a global competency
5	Әдебиеттегі антропоцентризм	Антропоцентризм в литературе	Anthropocentrism in literature
6	Қазіргі әдебиеттану ғылымының негізгі бағыттары мен мәселелері	Основные тенденции и проблемы современного литературоведения	Main trends and problems of modern literary criticism
7	Менің Пушкинім	Мой Пушкин	My Pushkin
8	Тіл мен әдебиеттегі дүниенің ұлттық суреті	Национальная картина мира в языке и литературе	National picture of the world in language and literature
9	Әдебиеттегі адам және мәдениет	Человек и культура в литературе	Man and culture in literature
10	Қазіргі орыс әдебиеті: тенденциялар мен тұлғалар	Современная русская литература: тенденции и персоналии	Contemporary Russian literature: trends and personalities
10	Көркем мәтін автор, оқырман және мәдени мәнмәтін арасындағы диалог ретінде	Художественный текст как диалог между автором, читателем и культурным контекстом	Fictional text as a dialogue between the author, the reader and the cultural context